



SOLICITUD PARTICIPACIÓN EN LA CONVOCATORIA DE BECAS DE PAISAJE DE SEGOVIA (del 1 al 26 de Agosto) 2019

NOMBRE Y APELLIDOS :
ESTUDIANTE EL PRESENTE CURSO 2018-19 DE : CUARTO CURSO DEL GRADO EN BELLAS ARTES (habiendo cursado la asignatura de paisaje) <input type="checkbox"/> MÁSTER UNIVERSITARIO ARTE IDEA Y PRODUCCIÓN (habiendo cursado la asignatura de paisaje) <input type="checkbox"/>
DNI
DOMICILIO
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:
TELÉFONO
Presenta la siguiente documentación: <ul style="list-style-type: none">• Fotocopia DNI• Curriculum con expediente donde se especifique que ha cursado la asignatura de paisaje.• Dossier con un mínimo de 3 y un máximo de 10 obras de Paisaje de los dos últimos años con su correspondiente ficha técnica.
Requisitos: <ul style="list-style-type: none">. Ser un alumno que haya cursado, o que esté cursando la disciplina de Pintura de Paisaje; ser seleccionado por un profesor a partir de sus cualidades en la disciplina de Pintura de Paisaje al natural; o conocer la conveniencia y oportunidad que para dicho alumno pueda constituir la asistencia a este Curso, especializado en Pintura de Paisaje al natural.. Comprometerse como alumno a desarrollar la Pintura de Paisaje a partir del paisaje segoviano, durante su estancia en el Curso, y a elaborar sus creaciones a partir del mismo, siguiendo las instrucciones y orientaciones del director artístico del mismo.. Estar dispuesto a compartir su estancia en el Palacio de Quintanar con otros

15 o 16 alumnos, a asistir a las actividades formativas del Curso, y a cumplir las normas de dicho Curso (horarios, cuidado del material, indicaciones del director artístico y del coordinador del mismo).

. Comprometerse a exponer algunas de sus obras elaboradas en Segovia, compartiendo espacio en la sala en la Exposición final del Curso, siguiendo el criterio de dicho director artístico.

. Comprometerse a donar una de las obras elaboradas en su estancia en el Curso, a la Real Academia de Historia de San Quirce, para que forme parte de la colección histórica del Curso de Pintores, de una gran relevancia en el ámbito local y nacional, y que será susceptible, como lo ha sido ya en algunas ocasiones, de aparecer en exposiciones futuras que contribuyan al conocimiento de la obra de los pintores en ellas representados, y al desarrollo de sus currículums artísticos.

. Comprometerse, en el caso de resultar ganador de alguna de las medallas por su obra expuesta (Oro -850 euros-, Plata -700 euros- o Bronce -550 euros-), a donar la obra ganadora a la ciudad de Segovia, además de donar la obra individual anteriormente mencionada, para formar parte de la colección histórica del Curso de Pintores Pensionados.

. Comprometerse a autorizar la divulgación de sus obras elaboradas en el Curso en el catálogo de la Exposición, que se publica con ocasión de la misma, y a través de la página web del Curso de Pintores Pensionados.

Firma y fecha: