

Obras preseleccionadas en la XVI edición del Premio de Pintura *Club del Arte Paul Ricard*

Una vez reunido el jurado de la XVI Edición del Premio de Pintura *Club del Arte Paul Ricard*, en una edición caracterizada por una elevada participación con numerosas propuestas de gran calidad e interés, se comunica a continuación el listado de **obras y artistas preseleccionados**:

Ángel Alén Martínez

Academia de España en Roma

Alberto Capón Medina

Le noir

Erika Espinosa de los Monteros Clavijo

La primavera

Diego Morcillo Calderón

Legends live forever

Ramón Muñoz Mulero

S.T.

Fátima Conesa Oliva

Universo 4

Paula Sánchez Morales

Home Sweet Home

María Luisa Beneytez Maesa

Nighthawks

Seleka Muñoz (Rafael Muñoz Delgado)

Memorias

Víctor González Pérez

Intro

Mariano Luque Romero

Y así el cielo IV-23

Antonio Esposito Ayala

Padre

Pablo Jesús Castañeda Santana

LGE_01

David Sicre Alonso

Humo

José Ignacio Amaya Sánchez

Almuerzo I

Elena Núñez Mallén

Y

Jesús Jiménez Medina

Noches blancas

Miguel Núñez Torres

El grito de los monos

Salvador Jiménez-Donaire

Sin título (estructura, lapislázuli, oro)

Virginia Bersabé Ruiz

Las tres gracias

Ana de Lara

Acumular deseos en plantas ingratas

Ruth Morán Méndez

Signo y destello

Miguel Gómez Losada

Fiesta de la cosecha

José Luis Albués Pérez

Chirlo

Andrés Aparicio Castellano

Cocorocky

José García Perera

Chatarra espacial



Francisco José Romero Rivas

La Cuartelá

Luca Pantina

Rambo en meditación

Miguel Bastante Recuerda

Micropaisaje III

Alberto Muñoz Santos

Frontera

Las obras preseleccionadas, deberán ser presentadas o enviadas firmadas **entre el 13 y 18 de octubre de 2023**, en horario laboral de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas, en esta dirección: Facultad de Bellas Artes, Espacio Laraña, c/ Laraña n. 3, 41003 Sevilla.

Como se establece en las bases, cada concursante entregará su obra directamente o a través de agencia de transporte, usando un embalaje reutilizable y correrán por su cuenta tanto los gastos de envío como de recuperación de la misma.

En una segunda fase, se seleccionarán un máximo de 15 obras finalistas las obras, que se comunicarán antes del 20 de octubre y, de entre las cuales, se elegirá al ganador. Las obras finalistas formarán parte de la exposición que se llevará a cabo en el Espacio Laraña de la Facultad de Bellas Artes.

El 26 de octubre a las 20:30h se hará público el fallo del jurado, con motivo de la inauguración de la exposición en el Espacio Laraña. La entrega del premio se realizará el mismo día.