



REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE
DE SAN QUIRCE



CURSO DE



BECAS DEL CURSO DE PINTORES DEL “PAISAJE DE SEGOVIA”

La beca se destina a un solo alumno o alumna por cada Facultad, e incluye la estancia en la ciudad de Segovia, en régimen de internado con todos los gastos cubiertos de manutención, residencia y formación (no están incluidos los traslados desde el lugar de origen, ni el regreso al mismo).

La duración normal del Curso es de tres semanas aproximadamente, las primeras del mes de agosto (del 31 al 21 de agosto), con recepción posible el 30 de julio.

Requisitos

- **Ser alumno o alumna de uno de los últimos cursos del Grado de Bellas Artes, haber terminado el Grado en uno de los últimos años, o estar elaborando en la actualidad el trabajo de fin de grado.**
- **Ser un alumno que haya cursado, o que esté cursando la disciplina de Pintura de Paisaje**
- Comprometerse como alumno a desarrollar la Pintura de Paisaje a partir del paisaje segoviano, durante su estancia en el Curso, y a elaborar sus creaciones a partir del mismo, siguiendo las instrucciones y orientaciones del director artístico del mismo.
- Estar dispuesto a compartir su estancia en el Palacio de Quintanar con otros 15 o 16 alumnos, a asistir a las actividades formativas del Curso, y a cumplir las normas de dicho Curso (horarios, cuidado del material, indicaciones del director artístico y del coordinador del mismo).
- Comprometerse a exponer algunas de sus obras elaboradas en Segovia, compartiendo espacio en la sala en la Exposición final del Curso, siguiendo el criterio de dicho director artístico.

- Comprometerse a donar una de las obras elaboradas en su estancia en el Curso, a la Real Academia de Historia de San Quirce, para que forme parte de la colección histórica del Curso de Pintores, de una gran relevancia en el ámbito local y nacional, y que será susceptible, como lo ha sido ya en algunas ocasiones, de aparecer en exposiciones futuras que contribuyan al conocimiento de la obra de los pintores en ellas representados, y al desarrollo de sus currículums artísticos.
- Comprometerse, en el caso de resultar ganador de alguna de las medallas por su obra expuesta, a donar la obra ganadora a la ciudad de Segovia, además de donar la obra individual, anteriormente mencionada, para formar parte de la colección histórica del curso de pintores pensionados.
- Comprometerse a autorizar la divulgación de sus obras elaboradas en el Curso en el catálogo de la Exposición, que se publica con ocasión de la misma, y a través de la página web del Curso de Pintores Pensionados.

TEMA DEL CURSO: PAISAJE DE SEGOVIA

PLAZO Y MODO DE PRESENTACIÓN:

PRESENTACIÓN MEDIANTE EMAIL A bellasartes@us.es DE LA SIGUIENTE DOCUMENTACIÓN:

- UN DOSSIER EN FORMATO PDF. CON UN MÍNIMO DE 5 Y UN MÁXIMO DE 10 OBRAS DE PINTURA DE PAISAJE
- FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADO Y FIRMADO
- CURRÍCULUM
- HOJA INFORMATIVA DEL EXPEDIENTE ACADÉMICO
- PLAZO DE PRESENTACIÓN: **ANTES DEL LUNES 12 DE JUNIO A LAS 22 H.**