

MURILLO INSPIRA A LOS ARTISTAS DEL FUTURO

El Museo de Bellas Artes de Sevilla y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla presentan una convocatoria exclusiva abierta a todo el alumnado de este centro que esté matriculado oficialmente durante el curso académico 2017/2018 tanto en *Grado de Bellas Artes* como en el *Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales*, *Máster Arte: Idea y Producción* y *Programa de Doctorado Arte y Patrimonio*.

Las propuestas deberán estar inspiradas en una de las obras que componían el conjunto que el artista realizó para los Capuchinos de Sevilla y que actualmente forman parte de la colección del Museo de Bellas Artes de Sevilla. Se adjunta archivo ".pdf" con las obras y fichas técnicas. Los participantes podrán solicitar una imagen digital de la obra de Murillo para utilizar en su creación.

Las propuestas deben tener calidad de resolución en formato digital y un **tamaño proporcional** al cuadro en el que se inspira ya que las piezas del alumnado seleccionado se podrán ver *in situ* en el Museo de Bellas Artes gracias a una aplicación de Realidad Aumentada. Esta muestra podrá contemplarse desde mayo y durante todo el verano de 2018. Los formatos pueden ser de imagen fija, ".gif" o vídeo sin sonido siempre que se tenga en cuenta la precaución de las proporciones. Los envíos se realizarán hasta el día **23 de abril de 2018**. Las propuestas deben tener en cuenta que, entre el público que visita el espacio, hay niños, por lo que se valorará que la obra pueda ser exhibida sin herir sensibilidades, para todos los públicos.

ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN a actividadesexpositivasbbaa@gmail.com

Asunto: MUSEO DE BELLAS ARTES

ARCHIVO WORD: Ficha técnica del autor/a y la obra. Además, breve biografía y comentario de la pieza con una extensión de 300 palabras.

Matrícula escaneada en la que aparezca la inscripción del alumno/a

ARCHIVO DIGITAL con resolución de imagen 300 ppp. de la imagen a concurso.

La **selección** por parte del jurado que estará integrado por responsables del Museo de Bellas Artes y la Facultad de Bellas Artes se realizará entre el 26 y el 27 de abril de 2018. Los artistas seleccionados se comprometerán a firmar **una cesión de derechos de reproducción** tanto en sala como en su posterior inclusión en la web del MUSEO DE BELLAS ARTES. Las imágenes deben ser originales.

El Museo de Bellas Artes de Sevilla emitirá un **certificado** de exposición para el alumnado seleccionado.

Para más **información** contactar con Clara Bellvís (programas educativos, Museo de Bellas Artes de Sevilla) en la dirección de correo electrónico: clara.bellvis.ext@juntadeandalucia.es.

