

2015

AYUNTAMIENTO DE ASTILLERO  
VIII PREMIO VIDEOARTE  
EL ALMACÉN DE LAS ARTES

ACTIVE DRIVE  
24 HRS

VIII PREMIO VIDEOARTE AYUNTAMIENTO DE ASTILLERO  
EL ALMACEN DE LAS ARTES 2015



AYUNTAMIENTO DE  
ASTILLERO  
Concejalía de Cultura,  
Educación y Juventud



GOBIERNO  
de  
CANTABRIA  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
CULTURA Y DEPORTE

Imagen extraída del trabajo ganador en el VII Premio de Videoarte 2014, "Animales" del autor Iván Cortázar.

El Ayuntamiento de Astillero y su Concejalía de Cultura, Educación y Juventud a través del centro cultural El Almacén de las Artes desea apoyar las manifestaciones artísticas que tienen como soporte las nuevas tecnologías mediante la octava edición de este Premio de Videoarte.

## Participantes

Dirigido a cualquier persona, profesional o aficionado, sin límite de edad, con independencia de su nacionalidad, sólo o en grupo, pudiendo presentarse un máximo de tres (3) obras, que no hayan sido premiadas en concurso alguno.

## Duración

1-10 minutos.

## Temática

El tema será libre. Los trabajos no deberán tener carga publicitaria y/o propagandística, quedando en todo caso la organización exenta de cualquier responsabilidad al respecto.

Derechos de imagen: los autores son los únicos responsables de los derechos de imagen de las personas que pudieran aparecer en el trabajo, especialmente los que atenten contra el honor, la intimidad y/o la imagen del menor y demás protegidos por la legalidad vigente, así como la responsabilidad legal sobre empresa, entidad... que no hubieran aprobado la presentación de su imagen en este Premio.

## Presentación

El plazo de admisión de las obras comenzará el día 11 de febrero de 2015 a las 16:00 h. y finalizará el día 11 de abril de 2015 a las 14:00 h. Se aceptarán obras que, llegando fuera de fecha, hayan sido enviadas dentro de los días estipulados. (La fecha deberá haber quedado reflejada en el registro de envío).

## Formato

Sólo se admitirán trabajos en los formatos DVD, mov y avi. Las obras habrán de ser presentadas en DVD etiquetado, protegido por estuche sin carátula y preparadas para su correcto visionado en lector de DVD.

En sobre cerrado aparte deberá presentarse declaración firmada de que la obra no ha sido premiada en otro certamen y un CD etiquetado que contenga en formato word los siguientes datos:

Ficha técnica

Sinopsis

Nombre y apellidos de el/los participante/s.

Teléfono, dirección, e-mail

CV

y 2 fotografías en alta resolución del trabajo.

## Jurado

El jurado estará formado por especialistas del mundo de la comunicación, la imagen y el arte, así como por la Concejalía de Educación, Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Astillero y un representante más que actuará como secretario.

El fallo del jurado será inapelable pudiendo ser declarado el premio desierto.

El resultado será comunicado a los medios de comunicación y publicado en la página web de El Almacén de las Artes:

[www.elalmacendelasartes.com](http://www.elalmacendelasartes.com)

## Premio

Se establece un premio a la Mejor Vídeo Creación de mil quinientos euros (1.500 €), un segundo premio otorgado por la Dirección General de Cultura del Gobierno de Cantabria dotado con mil euros (1.000 €) y dos accésit, sin dotación económica. Como resultado de la convocatoria, tanto los premiados como los 2 accésit y una selección de los mejores trabajos serán proyectados en el centro para su visionado público.

Los premios están sujetos a las retenciones que establece la legislación vigente.

## Difusión

Los autores ganadores deberán ceder un original numerado, debidamente acreditado y certificado, que pasará a formar parte de la colección de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento de Astillero, en el caso del primer premio, y a la Colección del Gobierno de Cantabria, en caso del segundo.

Los autores cuyos trabajos resulten seleccionados se comprometen a ceder una copia, al Ayuntamiento de Astillero y al centro cultural El Almacén de las Artes para que quede registrada en su mediateca.

La organización se compromete a que las obras no sean copiadas ni difundidas por terceros sin el permiso de sus autores, salvo para su visionado en actividades que el Ayuntamiento de Astillero, el Gobierno de Cantabria o El Almacén de las Artes pudieran promover bajo un criterio educativo y/o artístico.

## Entrega

La entrega podrá ser realizada en la recepción del centro El Almacén de las Artes, por correo ordinario o mensajería.

**EL ALMACÉN DE LAS ARTES**

**VIII Premio de Videoarte**

**Ayuntamiento de Astillero-El Almacén de las Artes**

**Pza. del Mercado s/n**

**39610 Astillero (Cantabria) SPAIN.**

[www.elalmacendelasartes.com](http://www.elalmacendelasartes.com) / [info@elalmacendelasartes.com](mailto:info@elalmacendelasartes.com)

Tel. 942 077 065 / Fax 942 077 069

Los trabajos deberán acompañarse del original de registro de envío. Los gastos de ida y vuelta serán por cuenta del participante. Los trabajos comenzarán a devolverse bajo solicitud del autor un mes después del dictamen del jurado y la posterior proyección pública de los trabajos seleccionados. Las obras no solicitadas pasarán a formar parte de la mediateca del Ayuntamiento de Astillero y El Almacén de las Artes.

La organización no será responsable de los daños que pudieran sufrir los trabajos durante el transporte.

La participación en el certamen supone la aceptación de las bases.

Through the eighth edition of this Award, the Astillero City Council wants to advance artistic statements that are supported by new technologies.

#### Participants

Addressed to anyone, professional or amateur, without age restriction, regardless of their nationality, alone or in group, one can present a maximum of three (3) works that have not yet been awarded in any other contest.

#### Duration

1-10 minutes.

#### Subjects

The subject will be free. The works must not contain advertising and/or propaganda, the organization being exempt in any case from any responsibility.

*Image rights: The authors are solely responsible for the image rights of individuals appearing in the work, especially those who attack the rights of honour, intimacy and/or the image of the minor and others protected by the law such as company's and institution's legal responsibility who have not approved the appearance of their image in this Award.*

#### Presentation

The submission period starts on 11th of february 2015 at 16:00 pm. and ends on the 11th of abril 2015 at 14:00 pm. Works incoming after the deadline will also be accepted, provided they have been sent before expiration of time (The date must result from the transmit register)

#### Format

The works must be submitted on labelled DVD, \*avi or \*mov protected by case without cover and ready for viewing on DVD player.

The following information must appear in separate sealed envelope:

Technical date

Summary

Name of the participant(s)

Phone, address, e-mail address

CV

2 photographs of the work high quality on CD ROM

Signed statement that the work has not yet been awarded in any other contest.

#### Jury

The jury will consist of specialists from communication, image and art sector such as the Councillor of Education, Culture and Youth of the Astillero City Council and one more representative to act as secretary. The jury's decision is incontestable even if in case of quality failure no winner may be declared.

The result will be communicated to the conventional communication media and published on the website of El Almacén de las Artes.

[www.elalmacendelasartes.com](http://www.elalmacendelasartes.com).

#### Pryze

A first price for the Best Video Creation is awarded and endowed with one thousand five hundred EURO (1.500 €), a second prize sponsored by the General Directorate of Culture, Government of Cantabria endowed with one thousand EURO (1.000 €) and two consolation prizes without economic endowment. As a result of the Festival, award winners as well as a selection of the best works will be screened in the centre for public viewing.

The awards are subject to the withholding tax established by current legislation.

#### Distribution

One original of each winning work, duly authorised, has to be given to authorities, in case of the first prize to be part of the Contemporary Art Collection of the Astillero City Council, in case of the second prize, to be part of the Cantabrian Governments Art Collection.

Authors whose works will be selected commit themselves to give a copy, duly authorised, to the Astillero City Council and to the cultural centre El Almacén de las Artes to be registered in the media library.

The organisation undertakes to ensure that works will neither be copied nor distributed by third parties without authors' permission, except for viewing activities organized by the Astillero City Council, the Cantabrian Government or El Almacén de las Artes under an educational and/or artistic topic.

#### Submission

Submission can be realised at the centres reception of El Almacén de las Artes, by regular mail or carrier:

EL ALMACÉN DE LAS ARTES  
VIII Premio de Videocreación  
Ayuntamiento de Astillero-El Almacén de las Artes  
Pza. del Mercado s/n  
39610 Astillero (Cantabria)  
SPAIN

[www.elalmacendelasartes.com](http://www.elalmacendelasartes.com)

[info@elalmacendelasartes.com](mailto:info@elalmacendelasartes.com)

Tel. 0034 942 077 065 / Fax 0034 942 077 069

Works must be accompanied by the original information of the transmit register. Participants are responsible for their own travel expenses. Works will be returned on request of the author beginning one month after jury's decision and the subsequent public screening of the selected artwork. If not requested, works will become part of the media library of the Astillero City Council and El Almacén de las Artes.

The organisation is not liable for any transport damage on the work.

Participation in the competition implies acceptance of these conditions.