

**FACULTAD  
DE BELLAS ARTES**  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

GRADO  
EN BELLAS ARTES

**MENCIÓN EN  
NUEVAS TECNOLOGÍAS**

GRADO  
EN CONSERVACIÓN

Y RESTAURACIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO  
EN ARTE: IDEA

Y PRODUCCIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO  
EN CONSERVACIÓN DE

BIENES CULTURALES

DOCTORADO

EN ARTE Y PATRIMONIO

ACTIVIDADES

EXPOSITIVAS

Y CULTURALES

BIBLIOTECA

ESPACIO LARAÑA

SALA TRANSVERSAL

ALUMNI MOVILIDAD

PRÁCTICAS EXTERNAS

ACCIÓN SOCIAL

**EXÁMENES**  
CURSO 2025/2026



## EXÁMENES 2025/2026 MENCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS

### PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2025)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2026)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2026)		
	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICA PUBLICITARIA	2.14	20	Horario de clase				2.14	1 Junio	10:00-12:00
GRÁFICA Y NUEVOS MEDIOS	2.14	21	Horario de clase				2.14	3 Junio	10:00-12:00
CONCEPT ART E INDUSTRIA AUDIOVISUAL	2.14	22	Horario de clase				2.14	27 mayo	10:00-12:00
ENTORNOS DIGITALES Y ESCENOGRAFÍA 3D	2.14	23	Horario de clase				2.14	5 Junio	10:00-13:00

## EXÁMENES 2025/2026 MENCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2025)			1ª CONVOCATORIA (JUNIO 2026)			2ª CONVOCATORIA (JUNIO - JULIO 2026)		
	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL	1.S-52	30	9:00-11:00				1.S-52	6 julio	10:00-12:00
TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA	1.S-52	27	11:30-13:30				1.S-52	7 julio	10:00-12:00
INTELIGENCIA ARTIFICIAL	2.14	31	18:30-20:30				2.14	2 julio	10:00-12:00
FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN	2.14	25	8:00-14:00				2.14	13 julio	8:00-14:00